



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Fiche pratique Zones de prise de parole pour les groupes en visite autonome

Afin d'améliorer la circulation des groupes dans les Grands Appartements, en limitant le plus possible les blocages de visiteurs dans des endroits contraints (Salon de l'Abondance, Chambre de la Reine...), des zones de prise de parole sont proposées aux guides interprètes, conférenciers et enseignants avec un temps de parole limité comme cela avait été indiqué dans une précédente information.

Afin de mieux visualiser le parcours, vous trouverez ci-dessous l'enchaînement des salles ainsi qu'un plan numéroté correspondant.

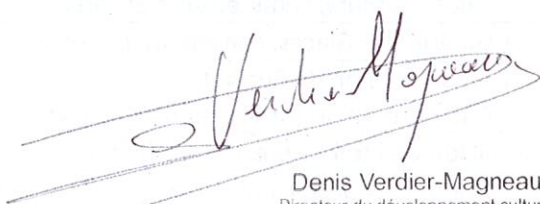
En cas de non-respect de ces consignes, vous pouvez être amenés à devoir stopper votre visite.

Le Grand Circuit avec les Grands Appartements et la Galerie des Batailles – 1^{er} étage

N°	Temps de parole conseillé	Commentaires
1	5 min	Accès des groupes par l'entrée B Introduction de la visite dans le vestibule
2	3 min	Salle des Etats Généraux, commentaire autorisé - Présentation non tactile de la maquette
3	7 min	Passage dans le salon d'Hercule, commentaire autorisé
4	3 min	Vestibule haut de la Chapelle Royale, commentaire autorisé Retour salon d'Hercule, si accès par la galerie d'histoire
5		Salon de l'Abondance, strictement sans commentaire - Les commentaires sur la salle doivent se faire en amont de l'accès à cette dernière.
6	5 min	Poursuite de la visite Salon de Mars, commentaire autorisé
7	5 min	Galerie des Glaces, commentaire autorisé
8		Passage salon du Conseil Chambre du Roi, strictement sans commentaire
9	5 min	Salon de l'œil de bœuf, commentaire autorisé
10		Salon de la paix, commentaire autorisé selon affluence
11		Chambre de la Reine, strictement sans commentaire
12	3 min	Salle des gardes de la Reine, commentaire autorisé
13	5 min	Salle du Sacre, commentaire autorisé Sortie possible par la descente de l'escalier salle 1792 pour rejoindre la sortie Dufour
14	3 min	Passage salle 1792, commentaire autorisé Passage palier haut de l'escalier des Princes vers la galerie des Batailles
15	12 min	Galerie des Batailles, commentaire autorisé
16		Sortie par escalier des Princes, vers le sous-sol et la sortie après passage possible à la boutique RMN et aux toilettes.

Le circuit des Appartements du Dauphin et de Mesdames Fille de Louis XV – Rez de jardin

N°	Temps de parole conseillé	Commentaires
1	2 min	Vestibule escalier de la Reine, commentaire autorisé
2	2 min à 15 min	Première antichambre et Seconde antichambre, commentaire autorisé *Temps de parole en fonction de l'actualité des musées
3	5 min	Grand Cabinet, commentaire autorisé
4	5 min	Chambre de la Dauphine, commentaire autorisé
5		Cabinet intérieur de la Dauphine, strictement sans commentaire
6		Bibliothèque du Dauphin, strictement sans commentaire
7	5 min	Grand Cabinet du Dauphin, commentaire autorisé
8		Chambre du Dauphin, strictement sans commentaire
9		Seconde antichambre du Dauphin, strictement sans commentaire
10	10 min	Galerie Basse, commentaire autorisé
11		Première antichambre de Mme Victoire, strictement sans commentaire
12		Seconde antichambre de Mme Victoire, strictement sans commentaire
13	5 min	Grand Cabinet de Mme Victoire, commentaire autorisé
14	5 min	Chambre de Mme Victoire, commentaire autorisé
15		Cabinet Intérieur de Mme Victoire, strictement sans commentaire
16		Bibliothèque de Mme Victoire, strictement sans commentaire
17		Cabinet Intérieur de Mme Adelaïde, strictement sans commentaire
18	5 min	Chambre de Mme Adelaïde, commentaire autorisé
19		Grand Cabinet de Mme Adelaïde, strictement sans commentaire
20	10 min	Salle des Hoquetons, commentaire autorisé
21		Sortie dans la cour - Pour la sortie définitive par le sous-sol après passage possible à la boutique RMN et aux toilettes.



Denis Verdier-Magneau
Directeur du développement culturel