

OUVERTURE DES APPARTEMENTS DU GÉNÉRAL DE GAULLE À TRIANON



Versailles, le 10 mars 2025
Communiqué de presse

En 2025, dans le cadre des 150 ans de la III^e République, le château de Versailles célèbre son héritage républicain. Après la salle du Congrès et l'appartement du président du Congrès, l'aile de Trianon-sous-Bois ouvrira au public à partir du 1^{er} avril. Ces appartements avaient été réaménagés par le général de Gaulle dans les années 1960 pour en faire une résidence présidentielle privée.

TRIANON-SOUS-BOIS, L'ÉLYSÉE À LA CAMPAGNE

Trianon-sous-Bois est une aile discrète du Grand Trianon qui ne se dévoile qu'en contournant le parterre haut du jardin. Elle a été bâtie en 1708 par Hardouin-Mansart afin de loger la famille de Louis XIV. Construite en pierre calcaire et non en marbre, elle est la seule aile du Grand Trianon pourvue d'un étage. Son style préfigure celui du XVIII^e siècle.

Dans le cadre d'importants travaux de restauration et de modernisation du Grand Trianon dans les années 1960, c'est à Trianon-sous-Bois que fut aménagée la résidence privée du général de Gaulle. Son rez-de-chaussée se compose de différents bureaux, dont celui du Général et ceux de ses aides-de-camp, de salons et d'une salle à manger. L'étage est dévolu aux appartements privés avec une série de chambres et de salles de bains. Le président peut y séjourner et recevoir les invités de la France dès 1966.

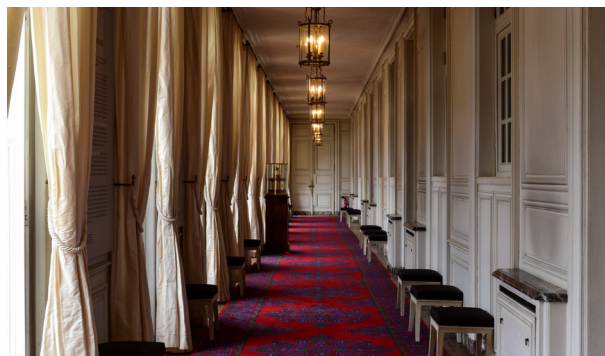
Au sous-sol, ce sont 800 m² qui sont consacrés à des cuisines ultra-modernes pouvant servir un nombre important de convives lors de banquets officiels organisés dans la galerie des Cotelles.

Jean Coural, alors administrateur du Mobilier national, demande au décorateur Serge Royaux de meubler cette nouvelle résidence privée. Scénographe d'expositions et décorateur de résidences privées luxueuses, il était l'homme de la situation. Pour les salons du rez-de-chaussée, le choix du mobilier se porte sur les réserves Empire du Mobilier national. Certains meubles ont été adaptés aux usages modernes, comme des vases montés en lampes ou des bancs transformés en tables basses. Concernant les textiles, Serge Royaux va jouer sur les contrastes colorés et imposer le velours frappé. Pour le premier étage, espace véritablement privé, le style est plus discret : on opte pour un mobilier de style Louis XVI et des cotonnades imprimées rappelant la toile de Jouy.

L'ensemble du mobilier de l'aile de Trianon-sous-Bois a été restitué par le Mobilier national en 2015. L'aile se découvre donc dans son état des années 1960.



L'aile de Trianon-sous-Bois
© Château de Versailles / T. Garnier



Le couloir du rez-de-chaussée de Trianon-sous-Bois
© Château de Versailles / T. Garnier



Le bureau du président
© Château de Versailles / T. Garnier

LE GRAND TRIANON, MILLE-FEUILLE DE L'HISTOIRE

Le Grand Trianon a été bâti dès 1687 par Jules Hardouin-Mansart pour Louis XIV qui désirait un lieu privé pour lui et sa famille, à l'écart du château où bourdonnait la vie de cour. Le palais se caractérise par sa construction de plain-pied, ses marbres roses et son péristyle majestueux ouvert vers les jardins.

Moins prisé mais non délaissé par Louis XV et Louis XVI, le Grand Trianon fut investi par Napoléon à partir de 1808 puis par Louis-Philippe qui en fit une résidence familiale lui permettant de séjourner au plus près des travaux de transformation du château de Versailles en musée de l'histoire de France.

Ainsi, chaque souverain qui vécut à Trianon laissa une trace dans le palais. Aujourd'hui, le Grand Trianon fait s'entremêler ces différentes époques grâce à une collection d'œuvres et d'objets d'art datant de Louis XIV, dont une impressionnante série de peintures, ou de Napoléon ou Louis-Philippe pour ce qui est du mobilier.

LA RESTAURATION ET LA MODERNISATION DU GRAND TRIANON DANS LES ANNÉES 1960

Le général de Gaulle fut le dernier chef d'État à laisser sa marque au Grand Trianon. Dans les années 1960, des aménagements au palais de l'Élysée privèrent les hôtes de marques étrangers d'une résidence officielle en France. Sur proposition d'André Malraux en 1962, alors ministre des Affaires culturelles, le général de Gaulle choisit le Grand Trianon pour y remédier.

Le projet prévoyait une importante restauration générale prenant en compte d'une part des considérations d'ordre logistique et pratique comme l'électricité et le chauffage, le palais étant devenu très vétuste, et d'autre part l'aménagement d'une résidence pour les hôtes étrangers de la France dans l'aile gauche et **l'aménagement d'une résidence présidentielle privée dans l'aile droite, dite de Trianon-sous-Bois.**



Le salon d'attente au rez-de-chaussée
© Château de Versailles / T. Garnier



Téléphone dans le bureau du président
© Château de Versailles / T. Garnier

INFORMATIONS PRATIQUES - OUVERTURE AU PUBLIC À PARTIR DU 1^{ER} AVRIL

- L'aile de Trianon-sous-Bois sera ouverte au public chaque week-end en visite libre et en semaine en visite guidée, dès le 1^{er} avril 2025
- Le domaine de Trianon est ouvert tous les jours, de 12h à 17h30, sauf le lundi.
- Le domaine de Trianon est accessible avec les billets Passeport, Trianon, la carte d'abonnement « 1 an à Versailles » et aux bénéficiaires de la gratuité (- 18 ans, - 26 ans résidents de l'UE, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi en France, etc.).
- Réservation des billets et des visites guidées: <https://www.chateauversailles.fr/preparer-ma-visite/billets-tarifs>